

## 岐阜県立池田高等学校

# 麒麟児-kirin-g

西野勇仁 作

### 【登場人物】

ゴキりん(麒麟児)

学校では麒麟児、本当はゴキりん。

キリングG

ゴキブリの力で戦うスーパーヒーロー。

橘マイク

一年生だてらに報道委員長。うるさい。

速見俊一

序列第8位。インターハイが彼を待つ。

風魔キラ一

序列第4位。忍術を駆使して戦う。

ガリー勉

序列第6位。めがね。勉強命。

ジェット明日香

序列第2位。カンフーマスター。セクシー。

ゲス山

序列外。愛読書が『ザ・秘宝』な下衆。

ゲス川

序列外。右に同じ。

ヤンキー3人組(A・B・C)

麒麟児のことが好き。

ゴカイ

変態。耳年増。

ゴイけん

G達のご意見番。辛口。

ゴシップ

ローアングルも得意。

ゴスンク

SHIT。

ゴクどう

昔ながらの極道さん。

ゴクツブシ

口だけは一人前。食事は五人前。

ゴロリ

人一倍怠惰なくせに、出たがり。

肉屋の親父

コロッケが学生に大評判。

ママさんバレー選手

ママさんバレーチームのエース。

ヒステリック先生

学校に一人はいるザマス。

囚人

何をやらかしたのだから。

ヘヴィメタバンドマン

ヴォーカル担当。

※ 囚人、ヘヴィメタバンドマンは、第三話ではそれぞれ以下の人物に変わる。

模範囚

昔より丸くなった。

弾き語り

昔はとがっていた。

【#1 ヒーローはそこにいた】

幕の前、ゴキりんが現れる。

ゴキりん

18歳、私、ヒーローの条件について考える。格好いいとか？可愛いとか？ スポーツが出来るとか、勉強ができるとか？実際、大抵の学校ではそういう子達がヒーローになったりするわけだ。大抵の場合はね？ あ、ヒーローって言っても、「変身！」とかするヒーローじゃないよ？

『変身』…。目が覚めると虫になっていた青年の物語があるらしい。男が虫になるなら、私のように始めから虫けらなやつは、一体何になれるんだろう。ゴキブリみたいな私は、一体何になれるんだろう。……キリングG。あの日の物語を、思い出す。第1話！…ヒーローは「そこ」にいた！

そして幕は上がる。

さわやかな音楽。

Music by *phatmans after school* / 「メイファマン(ン)ン」

ゴキりんは走り去り、見えてくる日陰者の世界。

日陰世界に、7匹のG達の眼が赤く煌めく。

世界に光が差し込むと、G達は蜘蛛の子を散らすように走り去る。

ゴキりん、前方へ飛び出る。(0:22)

ゴキりん

ゴキブリの力で戦うスーパーヒーロー「キリングG」！

キリングGが照らされる。

ゴキりん

黒く光る肉体、強靱な顎、曲がった触覚！そして…、真っ直ぐな眼差し！

振り向いたキリングGの眼は曇りなく、力強い。

【街頭インタビュー風】

このシーンでは、インタビューに答えた人物は、舞台後方に移動し、ゴキりんを取り囲む。

肉屋の親父が登場し、振り返る。(0:33)

肉屋の親父

え？ キリングGい？ ああ、あいつはウチのコロッケが好きでねえ！ お客さんも一つどうだい？ サービスしとくよお？ キリングGの友達だろ？ なら、俺たちの友達でもあるってわけだ。キリングG割引で、コロッケ一個、んじやー、ないや、60円ね！

ママさんバレーが振り返る。

ママさんバレー

え？ キリングG？ そうねー、あのジャリンコ、あんなちっこいナリですんごい良いサーブ打つのよ。将来は私の跡を継いで、あしだかスパイダーズのエースね！ 私と同じで、可愛いしね！ 間違いないわ！ せーい！（サーブ打つ）

反キリングG派の様子(1:05)

ヒス先生

(優しく) キリングGい？ (突如豹変して) キー——  
——！ 二度とその名前を出さずんじやないザマス！



ゴキりん、スリッパを取り出して振り下ろす。  
激しい音と同時に、舞台は赤く染まる。  
ゴキりんは、キリングGによく似た何者か（麒麟児）に変身する。

麒麟児

第二話。前期中間「裏」考査。

【#2 前期中間「裏」考査】

新たな音楽。

Music by *White White Sisters* *Falling down*

舞台には引き続き現実が並んでいるが、その意味は変わる。

麒麟児が、舞台後方の中央に立つ。

「現実」は、「学校」へと変わる。

前方に、ゴキブリ殺しの上位ランカー達が行進してくる。

カブ高生A

かつて「ゴキブリを追放した町」岐阜県池田町。その中央に位置する、私立カブトムシ高等学校には、独自の価値観と文化が存在する。…ここは、ゴキブリ殺しで序列が決まる世界！ゴキブリを殺せるやつは人気者！ 殺せないやつは落ちこぼれ！もう一度言っ！

カブ高生達

ここは、ゴキブリ殺しで序列が決まる世界！ 時は、6月某日！他校の生徒は誰もが浮かれる定期考査最終日、カブトムシ高等学校では、生徒会主催のもう一つのテストが、幕を開けるのだった！

代表  
全員

〇〇高校演劇部、□□公演…！  
麒麟児キリング…！

まばゆい照明と共に、何かが弾ける。(0…57)  
人々は一斉に退場し、マイクがアクロバティックに飛び出す。  
舞台上には、ゴキブリがカサカサと蠢いている。

マイク

さーあ、始めました！ 平成〇〇年度前期中間「裏」考査…！  
誰もがこの日を待っていた！ 司会は私！ 報道一筋15年！  
1年生ながらに獲得した報道委員長の座！ 東京と大阪のハーフの岐阜育ち！ 橋マイクがお届けいたします…！ さーて、簡単にルールを説明いたしましょう！ と、言っても、元からルールは実にシンプル！ 実に明快！ ゴキブリをいかに殺せるか、その精度と速度を競うだけ！ 制限時間内に最も多くのゴキブリを殺せた者には、ゴキブリ殺しの天才児、「麒麟児」の名が与えられる…！  
(歓声を上げる)

カブ高生達

速見が登場する。

登場時の風圧によって、2匹のゴキブリが駆除される。

マイク

さーあ、そして開始早々2匹のゴキブリを駆除したのはこの男！ 「韋駄天」の名を持つスピードスター、速見俊一イイ！

速見

ふ、「韋駄天」だなんて大げさな。俺が速いんじゃない。みんなが…、

速見、素早い動きで、ゴキブリを駆除していく。(1…51)

速見

遅すぎるのさああああ…！

マイク なーんという速さだー！ 速い！ 速いぞ速見！ 速見俊一

イイイ——！！！！

速見 ははは！ 3匹目！ 4匹目！ 5匹目——！！！！

マイク 手が付けられないッ！！ 前年度学年末「裏」審査第8位！！

2年生唯一のベストエイトに輝いた男！ 速見俊一！！ このまま3年生を上回って、遂にこのカブ校のトップとなること

出来るのか——！！？

速見 ふ、このスピードで！ あいつの座も奪って見せる！

風魔が速見の後ろを取る。(2:18)

なるほどな。2年生にしては、なかなかやるじゃないか。…だが、速いだけで勝てるほど、ウチは甘くないぜ。

風魔が忍術でゴキブリを駆除していく。

マイク ああ！ 風魔キラー！！ 前年度第4位！ 風魔一族が末裔として忍法を駆使して戦う男、風魔キラ——！！

風魔 忍法「霧噴射」！

一気に舞台を霧が包む。

速見 う、うわ——！！！！

名前の通りの攻撃で、一気に6匹のゴキブリを殺した——！！！！

ふん、見てろ、麒麟児。お前のトップもこれまでだ！

勉が現れる。(2:45)

勉 ふ、派手な技を使えばいいってもんじゃあないでしょうに。

何！？

風魔 私のゴキブリ殺し理論の力、今度こそ見せてあげましょう！

勉が理論の力(?)でゴキブリを駆除していく。

マイク ああ！ ここでガリーー！！ ガリーー勉(べん)の登場だ——！！！！

前年度「裏」審査第6位！！ 「表」の審査じゃ第1位！！ 私もお世話になりました。「ペン」は剣よりも強し！

いや！ 「勉」は剣よりも強し！！ ガリーー勉だ——！！

去年までの私と同じだと思っていたら、痛い目見ますよ？

ふん、ガリ勉野郎が。早く帰ってママと「二次方程式」でも解いてるんだな。

勉 「二次方程式」？ そんな次元の低い話をしないで下さいよ。

今の私は軽く見積もっても…「六次方程式」ですよ？

ふん、やれるもんならやってみな。「6位」君。

くそ！ 俺だって！

勉と風魔が去り、速見、それを追う。

明日香が現れ、カンフーでゴキブリを駆除していく。

明日香 ほわたあ！ わたたたたたた！ わたあ！

マイク ジェット！ 明日香(あーすか)！！ 前年度「裏」審査第2位！ 教師達からの信頼も厚く、生徒会長も務める人気者！

赤と緑のカンフーマスター！ ジェット明日香！！

功夫(クンフー)が足りないわよ。ゴキブリも…、あなたもね。

明日香

明日香、去る。

マイク ……惚れてまうやろ——！——早くも上位同士の争いでヒートアップする前期中間「裏」考查！果たしてこの結末はどこに向かっていくのか——！

三味線の音が混じり始め、ゴクどうが照らされる。季節外れの桜吹雪は、極道者の証。

ゴクどう

いつの頃から俺たちがあ、なくしちまったあ怒り方。いつの頃から俺たちがあ、殺しちまったあ、憤怒の心！人間共よ、いつまでも俺達がやらねばなしたと思っなよ！？いけ、者ども——！今こそ立ち上がれ——！何者にもかじりつく、ゴキブリの意地を見せてやれ！かかれ——！——！——！——！

G達

G達  
マイク  
G達  
マイク  
G達  
マイク  
G達  
マイク  
G達  
マイク

懐かしい。なんかね、あの時はなんか、ヒーローが駆けつけてくれたんですよ。黒いヒーロー。もう、ぼんやりとしか思い出せませんけどね。ま、そんなわけで大丈夫！  
かさー。  
こんな時は、かさー。  
ヒーローが駆けつけてくれる！  
かさー。  
駆けつけてくれるはずなんです！  
かさー！  
あれ？ かけつけて？  
かさー！  
くれない？  
かさー！  
……。誰か助けて——！——！——！

マイクに襲いかかるゴキブリ達。  
マイクの台詞の途中で、音楽は次の曲へ移行する。  
Next music by White White Sisters [sns]

マイク

マイク、ゴキブリ達に飲み込まれる。  
うわ——！——！——！

マイク

う、うわ——！——！——ゴキブリたちの反乱だ——！——このマイク、16年目にして初のピンチ——？ピンチなのか——！？いや、初のピンチってことはないな。思い起こせば、あれは7歳くらいの頃。小学校入学にあたって、あ、6歳の頃か。6歳の頃。小学校入学にあたって、「私、このキャラで大丈夫なんだろうか」なんて、考えたこともありました。思えばあれも、ピンチだったんでしょう。そう、言うなれば……、「我が精神のピンチ」！そして今回は、「我が肉体のピンチ」。いやー、

G達  
マイク

音楽は音量を上げるが、突如止まり、別の音楽へ。  
Music by White White Sisters [Imperfect conflict]  
かさ、かさかさ！かさー！  
あれ？え？……ゴキブリが？  
ゴキブリ達、逃げていく。  
高段をゆっくりと照明が照らしていく。

高段、麒麟児がG達を見つめている。

麒麟児

変身時間は12時間。My name is 麒麟児。はじめまして！  
I Kill Gi & Let 's go!

G達  
マイク

かさ、かさかさ！ かしー！  
逃げていく!? 何と言うことでしょう！ 信じられませ  
ん!!! 皆さん！ 見て下さい!!! ゴキブリが！ 逃げてい  
きます!!! こんな事が出来る人を、私はただ一人しか知りま  
せん!!! 前年度学年末「裏」考査第1位！ ゴキブリ殺しの  
天才児の名をほしのままにする女!!! 麒麟児!!! 麒麟児だ  
ああああ——!!!

神々しいほどの光。

速見  
麒麟児

あ、麒麟児さん！

舞うようにスリッパを振り、G達を殺す麒麟児。

速見

よ、速見！

その姿は、Gを殺す機械のようにも見える。

麒麟児

麒麟児さん、今日も素敵っすね！  
ありがとー！

G達はいなくなる。  
音楽、消えていく。

風魔  
麒麟児

麒麟児。

照明、麒麟児だけを照らしていく。

風魔

今日こそお前に、我が霧隠れ流忍術の秘伝を授け、  
パス！

麒麟児

目が覚めると虫になっていた青年の物語を読んだ。青年は虫に  
なった。じゃあ、「虫」は一体、何になるのか。ゴキブリだっ  
た私は、ヒーローになった。ゴキブリを殺す、ヒーローになっ  
た！……第3話。ゴキブリ殺しの天才児、の、日常！

麒麟児

麒麟児ー。ねえちょっと聞いてよー。  
どうしたの？ 明日香。

明日香  
麒麟児

それがさー。田中のやつがさー。

【#3 ゴキブリ殺しの天才児の日常】

勉  
麒麟児

あ、麒麟児ー、オープンキャンパスー、結局どうすんの——？  
考え中——！

華やかな音楽。

Music by SPECIAL OTHERS [wait for the sun]

勉を見送る。(0:42)

麒麟児

みんなと笑顔で会話する！ 明るく可愛い「麒麟児さん」を演じる。どう？ ゴキブリには見えないでしょ？ これが昼の姿です。

明日香がやって来て、やはり通り過ぎる。(0:52)

明日香

麒麟児ー。ねえちよっと聞いてよー。

麒麟児

だからどうしたの、明日香。

明日香

それがさー。田中のやつがさー！ もうホントさー！！

麒麟児

友人の悩み相談。田中のやつがどうやら大変らしい。頑張れ、田中。負けるな、田中！ まずは名前を覚えてもらうところからだぞ！ 頑張れ……、中田！

舞台中央、ゲス山とゲス川が闊歩してくる。

麒麟児が近づいていく。(1:13)

ゲス山

ゲス川氏ー、今月号の『ザ・秘宝』読みました？

ゲス川

もちろんですよー。付録も開封済み。

麒麟児

やっほ！

ゲス山

おお、麒麟児氏！

ゲス川

麒麟児氏も読みました？ 『ザ・秘宝』。今月号、結構頑張ってますよ？

麒麟児

ちよっとー、一応女子なんですけどー。

一同

あはははは！

麒麟児

正直な話、彼らといるのは落ち着く。でも、なかなか周りはそれを許さない。

後方、ヤンキー達が話しかける。(1:34)

ゲス山・ゲス川、逃げるように通り過ぎる。

おい、麒麟児ー。

あんな奴らと話して、何がおもしろーんだよ。

オタクくせえのがうつるぞー。

わはははは！

あいつら面白いんだってば。んー、ま、後でファブリーズする

けど！

あはははは！

ははは。はは……。：「臭いわけないじゃん。人をなんだと思っ

てんだよ。」…なんて言葉は殺す。

ゴキブリが出現する。

ゴキー！

(スリッパ攻撃)

グサツ！ ぶしゅっ！ スリッパ、……かッ！！

ゴキブリ、爆せる。

ヤンキー達は祝福し、通り過ぎる。

ヒュー！ 流石麒麟児！

我らが麒麟児！

いいぞー！！

私は麒麟児。ゴキブリ殺しの天才児だから。殺します。…ごめ

んね？ …ごめんね？ …なんて思いもすぐ殺す！ はい！

放課後いっちょおー！！



放課後も、まだまだ通り過ぎる。(2:17)

麒麟児

放課後はみんな部活へ。

速見

インターハイが！俺を待ってるんだー！

風魔

ふっ、そのスピード、我が忍術部で活かしてみてもどうだ！

明日香

じゃあねー、麒麟児ー！

勉

はいばーい。

麒麟児

どうした、麒麟児。今日は勉強していかないのか？

勉

うーん、今日はパース。

麒麟児

ふん、そうやってサボっている間に、偏差値10は差を付けてやる。

麒麟児

やってみろー。

麒麟児

周りには誰もいなくなる。

麒麟児

こうして私は帰路につく。麒麟児としての一日が終わっていく。今日も無事、終わっていく。……え？ 続きがある？ え、ちよっと、何それ。聞いてないんですけど？

麒麟児

人々が通り過ぎていく。(2:48)

麒麟児

え？ 麒麟児？ 何だい、あんた麒麟児のファンかい？ あいつも隅に置けないねえ。ふっ、…麒麟児、あいつは天才だよ。もうかれこれ10年以上カブ高を見てきてるが、あいつほどゴキブリ殺しに長けたやつはいなかった。オレっちが言うんだから、間違いないね。さ。ゴキブリも買って来てくれよ？ 世知辛い世の中だからねえ。サービスしたいところなんだけど。ゴキブリ一個、80円ね。

ママさんバレー

え？ 麒麟児？ また？ モテる女は辛いねー。美しさって罪よね。天才って罪よね。カリスマ性って罪よね。うん、全部私そっくり。せーい(サーブを打つ)！

学校の仲間達が次々と通り過ぎる。(3:30)

麒麟児さんですか。いやー、めっちゃ可愛いっすよねー！

麒麟児か、アイツが我が忍法を覚えたら、まさに鬼に金棒。

ええ、麒麟児は常に試験を競い合う、良いライバルですね。

麒麟児は、すごい良い子なんです。功夫もたくさん積んでますしね。

麒麟児氏ですか！？ 良きライバルです！

今月号の『ザ・秘宝』見ましたー！？ (手を振りながら)

麒麟児ーい。

サイコーお。

はいーい！

音楽、少しずつ音量を下げていく。

今度こそ、麒麟児の周りに人々はいなくなる。

舞台には麒麟児がぼつり、ひとり。

今度こそ一日が終わる！ 変身時間が終わる！ 学校の外では…、変身は解ける。…そして。

照明はその色を変える。

麒麟児、ゴキリンに変身する。

私は再び、元のゴキブリへと戻るのです。My name is、ゴキリン。

肉屋の親父

え？ 麒麟児？ 何だい、あんた麒麟児のファンかい？ あいつも隅に置けないねえ。ふっ、…麒麟児、あいつは天才だよ。もうかれこれ10年以上カブ高を見てきてるが、あいつほどゴキブリ殺しに長けたやつはいなかった。オレっちが言うんだから、間違いないね。さ。ゴキブリも買って来てくれよ？ 世知辛い世の中だからねえ。サービスしたいところなんだけど。ゴキブリ一個、80円ね。

麒麟児

ママさんバレー

速見

え？ 麒麟児？ また？ モテる女は辛いねー。美しさって罪よね。天才って罪よね。カリスマ性って罪よね。うん、全部私そっくり。せーい(サーブを打つ)！

風魔

学校の仲間達が次々と通り過ぎる。(3:30)

明日香

麒麟児さんですか。いやー、めっちゃ可愛いっすよねー！

勉

麒麟児か、アイツが我が忍法を覚えたら、まさに鬼に金棒。

麒麟児

ええ、麒麟児は常に試験を競い合う、良いライバルですね。

勉

麒麟児は、すごい良い子なんです。功夫もたくさん積んでますしね。

麒麟児

麒麟児氏ですか！？ 良きライバルです！

麒麟児

今月号の『ザ・秘宝』見ましたー！？ (手を振りながら)

麒麟児

麒麟児ーい。

ホントの私は、ただのゴキブリ。：第4話。ゴキブリの歌。

【#4 ゴキブリの歌】

ゴキブリの歌と共に、G達が進行してくる。

(ゴスンク、ゴロリ、ゴイけん、ゴカイ、ゴシツプ、ゴクツプシ)

ゴキりん、少し上からそれらを見ている。

♪ずん、ずん、ずん、ずん。かっじりっつっけー♪

♪ザワワ♪

♪喰っらいっつっけー♪

♪カササ、タナカ、ナカタ、カササ♪

お腹がすいたら!! (RAPパート)

食べれば良い!

それで太っても!!

関係ない!

♪さっさー、ぼくら、好きに生きるよ♪ (音頭)

♪僕らゴキブリ。好きに生きるよ♪

♪テストで0点何が悪いの!??♪

♪いやいや何にも、悪くないよ!♪

♪ずんずんちやっちや、ずんずんちやっちや、ずんずんちやっちや、ずんずんちやっちや、しゃーん!♪

いや、ダメだろ。

え!?

0点はまずいだろ。

ゴスンク  
G達  
ゴロリ

G達  
ゴロリ

え!?  
そんな! ゴスンク!

ゴイけん

そっね!

G達

え!?

ゴイけん

0点はまずいわ!

G達

え!?

ゴロリ

そんな! ゴイけん!

ゴイけん

0点でいいっていう考え…。

ゴシツプ

…ごくり。

ゴイけん

良くないと思うの!!

ゴシツプ

ドーン! (ゴイけんの台詞への効果音)

ゴロリ

がーん。

ゴイけん

引っ込んでなさい。

ゴロリ

しゅーん。(引っ込む)

ゴクツプシ

けっ! 気にいらねえなあ!

ゴカイ

ゴクツプシ?

ゴクツプシ

おめえらがそんな良い子ちゃんだとはよお!

ゴカイ

可愛い子ちゃんだって!?

ゴクツプシ

良い子ちゃんだけじゃあ、世の中渡っていけねえぜえ。

ゴカイ

可愛い子ちゃんだけの世の中…、むふふ!

ゴイけん

ゴカイ!

ゴカイ

ん?

ゴイけん

カッカッカッカッ (闊歩してきて)。

ゴシツプ

…ごくり。

ゴイけん

言っでないわ!!

ゴシツプ

ドーン!

ゴカイ  
ががーん。

ゴイけん  
引っ込んでなさい！

ゴカイ  
しゅーん。(引っ込む)

ゴシツプ  
早くも対立するゴキブリ達！ 果たしてどうなってしまうの

か！？ パシヤッ！

ゴスンク  
くそつ、みんな俺より目立ちやがって。SHIT！

ゴシツプ  
パシヤッ！(ゴスンクに)

ゴロリ  
んー。やっぱ0点じゃだめかー。

ゴスンク  
ゴロリ！

ゴロリ  
でも僕、家でゴロゴロしちゃうんだよねー。

ゴカイ  
え！？ 家で「ドロドロ」！？

ゴシツプ  
パシヤッ！ ゴロリ、痴情のもつれ。

ゴカイ  
むふふ！

ゴロリ  
ゴロゴロだよ！

ゴイけん  
ふっ…、全く…、カスね！！

ゴロリ  
ががーん！

ゴシツプ  
(下劣に) ねえ、ゴキりんもいないよお？

ゴカイ  
ゴキりんはきつと昼間っから…。むふふ。

ゴスンク  
ジェラSHIT！

ゴイけん  
ゴキりんは「外」でしょ。

ゴクツブシ  
けっ、あいつだけ外行きやがって。

ゴロリ  
ていうかゴクどうさんもないけどね。

ゴクツブシ  
ゴクどうさんは良いんだよ！ ゴクどうさんだからな！

ゴロリ  
ゴキりんにも優しくしてあげてー？

ゴキりん  
私ならここにいますよ。

ゴイけん  
ゴキりん！

ゴキりん  
はーい。

ゴシツプ  
ヒーローは遅れてやって来る！ パシヤッ！

ゴキりん  
可愛く撮れた？

ゴスンク  
クソツッ！ 可愛い！ SHIT！

ゴロリ  
ゴキりん、何やってたの？

ゴキりん  
ちよつと死んでた。

ゴカイ  
え！？ むふふ！？

ゴクツブシ  
おい、ゴキりん！ 今日という今日は言わせてもらっせー？

ゴキりん  
なーにー？

ゴクツブシ  
何でお前だけ良くて、俺らは外出ちやダメなんだよ！

ゴロリ  
そうだよー。まあ僕面倒くさいから出ないけど。

ゴキりん  
良い？ みんな、外には危険がいっぱいなんだよ。

ゴカイ  
外にはイケメンがいっぱい！？ (むふふ！)

ゴキりん  
言っけないけど。

ゴイけん  
全く、カスね！…ゴロリは！

ゴロリ  
え、僕！？

ゴシツプ  
だだーん。

ゴキりん  
外は、ゴキブリが生きていけるような甘っちょろい世界じゃな

いの。

ゴクツブシ  
けっ、お前だってゴキブリのくせによお。

ゴキりん  
ゴキりん、危険って？

ゴキりん  
んー？

ゴシップ 危険ってもしかして…、「ゴキブリ殺し」の…

ゴスンク くそっ！ ゴキブリ殺SHIT！

ゴキりん ゴキブリ殺しねえ。

ゴロリ キリングGならあんな奴ら、すぐにやっつけてくれるのにな！

ゴイけん そうね、キリングGなら！

ゴカイ キリングGなら！

ゴシップ キリングGなら！

ゴクツブシ

G達 キリングG！ キリングG！ キリングG！

ゴスンク の人気にジェラSHIT！

ゴロリ もー、ゴスンクはー。

G達 わははは。

ゴキりん キリングG？ 何それ。

ゴロリ え？ 何言ってるんだよ、忘れちゃったの？

ゴキりん 忘れたも何も、最初から知りませんけどー。

ゴキりん、去ろうとする。

ゴロリ そんな訳ないだろ、っておい！？

ゴイけん 何処行くのよ！

ゴキりん ……どこでもいいでしょ？

ゴシップ ゴキりん？

ゴスンク おい！

ゴキりん、去る。

G達、ゴキブリへと変態し、去る。

ゴシップのみ残っている。

ゴシップ

そう、僕は知らなかったのです…。ゴキりんの苦悩も、何もかも。身体は小さく態度はでかく…。ちっちゃな身体に大きな夢を！ それでは今週のシングルチャート第1位。ゴキりん…、第5話。GENJITSU☆メランコリック。

ゴシップ、ゴキブリへと変態し、去る。

### 【#5 現実メランコリック】

音楽。

Music by toe 「グッドバイ-album version」

ゴキりんが現れる。

「変身」。

ゴキりん、麒麟児に変身する。

麒麟児

目が覚めると虫になっていた青年の物語。青年は次第に、虫としての生活を楽しむようになる。そう、虫けらの生活は、…心地良い。自分の好きなものだけ食べ。自分が寝たい時に寝て。自分が好きな奴らとおしゃべり。

ゲス山、ゲス川が現れる。

麒麟児氏。麒麟児氏も読みました？ 『ザ・秘宝』

今月号、付録がなんと…、ヌッフ。

ゲス山  
ゲス川

麒麟児 え、ちょっと何何何、付録何よ、教えろよ。

ゲス山 いや、それはちょっと。

ゲス川 いやはや、麒麟児氏も一応女子故。

麒麟児 おい、ちょっと、ゲス山、ゲス川。

ゲス山 ヌフフ。

ゲス川 性転換してから来やがれ。

麒麟児 くっそ。

ゲス山、ゲス川、去る。

麒麟児 だけれど現実には、虫けらを許さない。現実には、Gを許さない。

現実達が現れる。

明日香 麒麟児。

速見 麒麟児さん。

風魔 麒麟児。

勉 麒麟児。

現実 麒麟児さんは、そんなことしないよね？

現実 麒麟児さんは、そんなこと言わないよね？

現実 麒麟児さんは、こんなことで怒らないよね？

現実 麒麟児さんは、そんなの気にしないよね？

現実達 え？ 麒麟児さん、そんなやつらと話すの？

麒麟児 青年に投げつけられた林檎は、次第に青年を弱らせ、青年は死

に至る。…そう、これが現実。そして私はGを殺す。

現実達、ゴキブリへと変態し、麒麟児を取り囲む。

G達 カサー。カサー。

麒麟児 どうせ殺されるのに……、馬鹿じゃないの？

G達 カサー。カサー。

麒麟児、スリッパを引き抜く。

麒麟児 Gが現れる。

麒麟児 誰？  
こつやって向き合おうと、昔を思い出すね。

麒麟児 誰。  
忘れちゃった？

麒麟児 忘れたもなにも、最初から知りませんけど。

麒麟児 あはは。君はいつも強がりばかり。

麒麟児 は？  
強がり、頑なで、優しく、ホントは……、人一倍傷つきやすくて。…変わらないね。あの頃と。

麒麟児 …あの頃？  
恐れるものは何もなかった、あの頃、僕らはゴキブリだった。

麒麟児、ゴキリンに変身する。

ゴキリン ……。

麒麟児 みんな。帰るよ？

G達 カサー。

G達、引き上げていく。

ゴキりん  
キリングG

何なの…。  
キリングG。

キリングG、走り去る。

ゴキりん

何なの…。

音楽、高まる。

ゴロリ、空気を讀んだ上で無駄に堂々と現れる。  
空気を讀んだはずなのに、BGMの歌詞を適当に歌い出す。  
音楽止まる。

ゴキりん  
ゴロリ

！？  
第六話。再びゴキブリ！ だだーん！！

【#6 再びゴキブリ！】

ゴロリ  
ゴキりん  
ゴロリ  
ゴキりん  
ゴロリ  
G達

まあまあまあ。そう怖い顔せんと。  
ちよっと、どっから入ってきたの。  
ちゅちゅちゅい、ゴキブリの進入力を舐めてはいけないよお。  
うぎ。  
出でよ！ 我がゴキブリ合唱隊！  
かさー。

合唱隊（ゴクツブシ、ゴスンク、ゴイけん、ゴカイ）が駆けつ

ける。

ゴクツブシ  
ゴスンク  
ゴイけん  
ゴカイ  
合唱隊  
ゴロリ  
ゴキりん

♪かさー♪  
♪かさー♪  
♪かさー♪  
♪かさー♪  
♪かさー♪（自由過ぎる音程）  
センキュ！  
何なのよ。

ゴロリ  
ゴキりん  
ゴロリ

まあまあまあ。どげんしたの、ゴキりん。最近変だよ？  
は？  
ピリピリしないで。こついうときは、♪歌をー歌おう！♪  
ね！？ ってな訳でいくよ？ ♪ずんずん。かっじりつっ  
けー♪

合唱隊  
ゴロリ  
ゴロリ  
ゴキりん  
ゴキりん以外  
ゴキりん  
ゴロリ

♪ザワワ♪  
♪喰っらいっつけー♪  
♪カササ、タナカ、ナカタ、カササ♪  
はい、ラップパート行きますよー。僕歌いたいけど、へーい、  
ゴキりん。お腹がすいたら！  
死ねばいい！  
それで太っても…？  
死ねばいい！

♪さっさー、ぼくら、好きに生きるよ…♪  
♪そんなーやつらは、死ねばいいのよ♪  
♪ずんずんちやっちや、ずんずんちやっちや、ずんずんちやっ  
ちや、ずんずんちやっちや、しゃーん♪ しゃーんっていうか  
しゅーん…。

ゴロリ、悲しそうに横になる。

ゴスンク  
ゴキりん、何いらついてんだよ。  
は？ いらついてませんけど。

ゴクツブシ  
もつとゴキブリらしく、自由に生きようぜえ！  
…は？ …ゴキブリらしく？

ゴクツブシ  
♪ゴキブリ！♪  
♪ゴキブリ！♪

ゴキりん  
…何それ、ゴキブリに誇りでも持ってるの？ 馬鹿みたい。

ゴロリ  
まあまあまあ、イライラしてる人はゴロゴロしようよ！

ゴカイ  
え！？ そんな！ 破廉恥な！

ゴロリ  
一体何と勘違いしたんだよー！  
全く、最低ね。ゴロリは。

ゴロリ  
え、僕！？  
クズね！！

ゴロリ  
え、僕！？

ゴシツプが現れる。

ゴシツプ  
大変だー！

ゴロリ  
ゴシツプ？

ゴスンク  
大変！ 大変だー！  
どうした、ゴシツプ。

ゴクツブシ  
どこ行ってたんだよ。  
大変！ 大変なんだ！

ゴカイ  
変態だつて！？

G 達  
ゴシツプ  
え！？ (「な、何だつて！？」)  
そう…、変態なんだ！ 中田のやつが教室でリコーダー…、違  
—う！

G 達  
ゴシツプ  
え！？  
変態じゃない！ 「大変」なんだ！

G 達  
ゴシツプ  
ああ。(「なーんだ」)  
みんな、…落ち着いて聞いてくれ！

ゴカイ  
お乳が何だつて！？  
え！？ (「な、何だつて！？」)

G 達  
ゴシツプ  
そう…、お乳なんだ！ 中田のやつが教室でお乳…、違—う！  
え！？

G 達  
ゴシツプ  
「落ち着いて聞いてくれ」…！  
ああ。(「なーんだ」)

G 達  
ゴカイ  
お乳にキンチョール！？  
え！？ (「何だとお！？」)

G 達  
ゴシツプ  
あああああああ！ いいか！ 大変なんだ！  
ああ。(「真剣」)

G 達  
ゴシツプ  
ゴクどうさんがツ…！ ……死んだツ！  
え！？

ゴクツブシ  
ゴクどうさんが！？

ゴスンク  
ゴクどうさんが！？

ゴカイ  
ゴクどうさんが！？

ゴロリ  
ゴクどうさんが！？  
ゴクどう、駆けつける。

ゴクどう  
ゴクどうさんが！？

G達  
ゴクどう  
死んだ！？  
…マジか。

号泣し始めるゴキブリ達。

ゴロリ  
ゴクツプシ  
ゴイけん  
ゴスンク  
そんなあ！  
ゴクどうさああん…！  
何てこと…。  
SHIT！

聞かせてくれ、ゴシツプ。どうやって俺は死んだんだ！？  
ゴキブリ殺しに立ち向かって…。。ん？

ゴクどう  
ゴシツプ  
ゴスンク  
ゴロリ  
ん？  
ん？  
ん？

ゴクツプシ  
ゴカイ  
ゴイけん  
G達  
ん？  
ん？  
ん？

…。。。。あれ？  
ん？

デマじゃねえかあ…！  
嘘！？

ゴシツプ  
ゴクどう  
ゴクツプシ  
ゴシツプ  
ゴロリ  
ゴシツプ  
ゴイけん  
所詮はゴシツプね。

ゴスンク  
ゴロリ

へ！この嘘つきが！

ばーかばーか。

みんな、待って！何かの間違いだよ！

良かった。俺は死んでなかった！

死んでたんだよお！確かに死んでたんだよお！

またまたー。

本当なんだって！ゴクどうさんは、確かに死んでたんだよお！

(歌舞伎風)生きていたのか、死んでいたのか…、そこが問だ、

(遮って)死んでたんだよおお！

お、おお。

それで、背中に傷があつたんだ！

傷？

ゴクどうさんは…、敵に背中を向けたりなんかしない！そう  
…、つまりは僕達ゴキブリの中に…、裏切り者が！

ゴシツプ、突如倒れる。

ゴシツプ、ぴくぴく動く。

ゴシツプ？

(口々に)ゴシツプ…？

は！これは！ぶしゅっ(スリッパを引き抜く)！スリッ  
パ…？

緊迫した音楽。

Music by 65daysofstatic「Crash tactics」

ゴスンク

ゴシツプ…？ おい、ゴシツプ…！



ゴシツプ、動かなくなる。

ゴスンク  
ゴシツプ——！！！！

マイクが現れる。

マイク  
突如、告げられた情報！ 裏切り者の存在！ 誰がゴシツプを殺したか！ ゴキブリ殺しの犯人は一体！？ ゴキブリ達は、恐怖のどん底に、突き落とされた！！ ちなみに私は、……ちよっと私と、キャラが被っていたゴシツプの死に、内心……、安心していた……！！

G 達、突如現れたマイクから、視線をゴシツプに戻す。

ゴスンク  
くそっ！ 裏切り者だと！！？ ……一体、一体！ 誰なんだ！！

マイク  
第7話。裏切り者はゴキりん！  
ええ？

G 達、マイクを衝撃的な表情で見つめる。  
マイク、去る。

【#7 裏切り者はゴキりん】

ゴロリ  
言っちゃって……、言っちゃって良い？

G 達、ゴキりんを視線を移す。

G 達  
ゴキりいん……！！！！

G 達、ゴキりんを取り囲む。

ゴクツブシ  
俺たちを騙してたのか！

ゴカイ  
この格好サーフィンに似てるね！

ゴイけん  
それ関係ないわ！

ゴシツプ  
生きてますよー！！

ゴスンク  
くそ！ ゴキりん！ どうしてゴシツプを殺した！！

ゴシツプ  
生きてますよ！！？

ゴスンク  
SHIT！

ゴシツプ  
え！？

ゴキりん  
分からない？ だから私達、ゴキブリのままなんだよ。

ゴロリ  
展開が急過ぎるよお。

ゴキりん  
そこをどいて。

ゴイけん  
出来ないわ。

ゴキりん  
そこをどいて。……さもないと私、みんなを殺していかなきゃいけない。

ゴロリ  
ゴキりいん……。

ゴキりん、武器（スリッパ）を出す。  
一触即発の雰囲気。

ゴロリ  
ゴキりいん……。

ゴロリ  
三味線の音がする。

ゴクどう  
ゴキブリとしての魂があ、愛と平和を求めている。

ゴクツブシ  
ゴクどうさん！ やっちゃって下さい！

ゴクどう  
ここは一つ、俺の顔に免じて、鞆、収めちやもらえねえか。な

ゴカイ  
あ…、おめえら。

ゴクツブシ  
え、何、言ってるんすか…。

ゴクどう  
分かんねえかい。…道、空けるって言うてんだよお！

ゴクどう、ドスを抜く。

ゴクツブシ  
ゴクどうさん…！！

ゴクどう  
ゴクツブシ、てめえの存在について考えたことはあるか。

ゴクツブシ  
存在？

俺たちは一体何だ。ゴキブリとして憚られ、ゴキブリとして疎まれて！ そんなゴキブリとしての不条理、受け入れずして何とする！

【突如、歌舞伎風】

ゴロリ  
べべん！

ゴクどう  
あ、俺たちちや天下の日陰者！

ゴスンク  
べべん！

ゴクどう  
共に死のうぜ、野郎共！

ゴカイ  
べべん！

ゴクどう  
認められようなんて甘え考え、どぶ川の隅に、あ！ 捨てちま

ゴロリ  
ええ…！！

ゴカイ  
いよおーつ、ぼん（鼓の音）！

ゴクツブシ  
ゴクどうさん…！！…俺は、…ずっとあんたに憧れてきた…！ 俺みたいな奴を愛してくれ、勝手気ままなアウトロ

ゴスンク

ゴクツブシ

ゴロリ

ゴクどう

ゴクツブシ

ー！ そんなあんたが言うんなら、俺あ！

べべん！

あんたにつくぜえ…！（見得）

いよおーつ、ぼん！

来い。ゴクツブシ。

…あい…！！

【突如、大人なBAR風】

カウンターにゴイけん。

バーテンダーとしてゴロリ。

他の席では、ゴカイとゴスンクが良い雰囲気。

シュツ（グラスを滑らす）！

パシツ（受け取る）。

あちら（ゴキりん）のお客様からです。

あら。

ゴキりん、ゴイけんの隣へ座る。

カラン（氷を入れる音）。

ねえ、裏切りって、良くないと思うの。

カラン。

そうやってすぐ否定から入る。

とととととと（飲み物をつぐ音）。

悪い？

シュツ（グラスを滑らす）！

パシツ（受け取る）。

ゴロリ 「お冷や」です。

ゴキりん 相手は否定するくせに、自分は否定しないの？ 相手ばかり

じゃなくて、(お冷やを飲み干す)たまには自分、否定してみない？

ゴイけん …いいわ、否定、しようじゃないの。

ゴシップ 気になる！ この結末！ 知りたい！ この裏切りの行方！

ゴシップとしての血が騒ぐ！

ゴクどう 殺せ、ゴキりん！ 俺たちを殺せ！！ 俺たちでは届かない、

遙か高みに立つために！

G達 殺せ！ ゴキりん！ 俺たちを殺せ！！ 殺せ！ 殺せ！ Gを殺せ！！

ゴキりん、スリッパを雑ぐ。

倒れるG達。

麒麟児 Gを殺す。そして私は、麒麟児になる。

まばゆい光の中、ゴキりん、麒麟児に変身する。

キリングGが現れる。

キリングG ゴキりん！！

麒麟児 ゴキりん？ 誰それ。My name is 麒麟児。See you, 知らない誰か。

麒麟児、G達を引き連れて、去っていく。

光へ吸い込まれるように、G達は去って行く。

キリングG

自分の記憶に嘘をつくなよ！ 自分の心に嘘をつくなよ！ ゴキりん、僕を呼べ！ 少女の名前を呼べ！ 君のホントの名前を！！ 呼べ！！

音楽は徐々に小さくなっていき、消える。

キリングG

そして少女は、麒麟児になる。彼女の周りに、ゴキプリの姿はない。そしてもちろん…、ゴキりんの姿も……………。

目が覚めると麒麟児になっていた、少女の物語があった…。第8話。少女。

### 【#8 少女】

キリングG

少女が少女だった頃、世界はまだ広くて、扉は大きくて、どこにでもつながっているように見えた。

ゴロリが現れる。

ゴロリ

♪ガチャチャヤー(即興) ♪ あ。…えへへ。がちや。

ゴロリ、去る。

キリングG

…天井は高くて届きそうもなく、時計はゆっくりと進んだ。ゴロリが現れる。

ゴロリ  
♪ガチャチャヤー(即興)♪ あ…えへへ。やっぱり、その…、

ね！

ゴロリ、居座る。

キリングG  
ゴロリ  
…恐れるものは何、もう何…！ 今いいところのお…！  
あ、えへへ、ごめん。

ゴイけんが現れる。

ゴイけん  
ゴロリ  
ガチャ。もう、ダメね。ゴロリは！  
えへへ。

キリングG  
ゴロリ・イけん  
くそう、ゴキブリめ…。

♪さっさー、ぼくらー、好きに生きるよ♪  
ゴロリ・イけん  
ゴスンクが現れる。

ゴスンク  
ちーっす。

ゴロリ  
ゴスンク！

キリングG  
また…、あつ…。

ゴロ・い・ス  
♪さっさー、ぼくらー、好きに生きるよ♪

ゴクどう、ゴクツブシ、ゴカイ、ゴシップが現れる。

G達  
キリングG  
♪さっさー、ぼくらー、好きに生きるよ♪  
もう…、はい、うん。…はい。

ゴクツブシ  
なんだよ、元気ねえな、キリングG。

キリングG  
君らがあ！ 現れた、からあ！ だよお…！

ゴロリ  
…ごめん。(ばつが悪そうに)

ゴクどう  
わりの。

ゴスンク  
すまん。

キリングG  
そっこの求めてるんじゃないんだよお…！

ゴスンク  
お、おう。

キリングG  
だいたい何なのこの扉…！ ないけど！ なん、この…！

扉…！

G達  
これは、過去と未来をつなぐ扉。

キリングG  
なん…、なんでいきなりシリアスなお…！

G達  
♪さっさー、ぼくらー♪

キリングG  
歌えばいいと思ってるでしょ…！

ゴロリ  
えへへ。  
も、なんなんだよお、君らはあ…！

ゴカイ  
ゴカイ！

ゴイけん  
ゴイけん！

ゴシップ  
ゴシップ！

ゴスンク  
ゴスンク！

ゴクどう  
ゴクどう！

ゴクツブシ  
ゴクツブシ！

ゴロリ  
ゴロリ…。

キリングG  
…。

G達  
♪さっさー♪

キリングG  
何かやれよお…！

G達  
え？

キリングG  
何かやれよ！ 7人揃って！ ゴキブリ戦隊！ とか何かやれ

ゴスンク  
よ！ いろいろあるでしょ…！

ゴスンク  
え？ ゴキブリ、戦隊？ え？

G達、何故か食いつく。

ゴシッパ

あの！ゴキブリ戦隊とは！一体！？

キリングG

いや、あの、なんか、そついう、…ね？

ゴイけん

ね？って言われても困るんですけど。

キリングG

…ごめん。

ゴロリ

と見せかけて！

ゴカイ

ゴカイ！

ゴイけん

ゴイけん！

ゴシッパ

ゴシッパ！

ゴスンク

ゴスンク！

ゴクどう

ゴクどう！

ゴクツブシ

ゴクツブシ！

ゴロリ

ゴロリ。

キリングG

…。

G達

♪さっさー、ぼくらー♪

キリングG

あああああああ…！！

G達

…。

キリングG

君らがそんなだから、少女は麒麟児になっちゃうんだよお…！

G達

え？

ゴロリ

いや、なっちゃうって言われてもねえ？

ゴカイ

そつそつ。

ゴロリ

いいじゃん、人気者なんだし。

キリングG、スリッパでG達を叩く。

G達、それぞれ痛がる。

ゴカイだけ、快感。

ゴロリは上手く受け止め、素早く反撃する。

う！？

功夫が足りないわよ。

くそおお…！！

功夫が足りないわよ。(馬鹿にしたモノマネ)

馬鹿にすんなよお…！！ゴキブリイイ…！！

ゴキブリも、貴女もね。(馬鹿にしたモノマネ)

ゴロリ、去る。

くそう…！！むかつく…！！

確かにむかつく。よし、みんなで言おう！ な？一緒に、俺

の決め台詞、言おう？ な？ せーの。

SHIT！

じゃねーよ。(ゴスンクをスリッパで叩く)！君らがそんな

からダメなんだよ！

は？

君らが全ての元凶だよ！

はあ？

君らだつて上手くやれば、何だかんだ必要なGなんだから！

どういふことだよ。

もうだから全部君らが悪いんだよお…！！

おお…。

少女は…、少女は…、麒麟児になつてなりたくなかつたんだ…！！

…少女は、…破廉恥になつてなりたくなか、

(遮つて)麒麟児だ…！！なりたいわけないだろおお…！！

ゴキブリも、貴女もね。(馬鹿にしたモノマネ)

ゴカイ、去る。

キリングG

帰れ——！——！——！ゴキブリ——！——！——！

G達

おつかれさまっしたー！

キリングG

あつ……。……あああああああ……！

G達、去る。

キリングG

……やっぱり、ゴキブリは殺すべきだよ。……何の話だったか。そう、少女の話だ。……少女は、麒麟児になりたかったわけじゃない。少女がなりたかったのは、少女自身だ。……かつて、少女が少女だった頃、世界はまだ広くて、扉は大きくて、どこにでもつながっているように見えた。……それは、無限に広がるあの放課後にも、つながっているんだらう。……第9話。ある日の放課後。

### 【#9 ある日の放課後】

音楽。

Music by Mogwai *Auto Rock*

舞台後方、麒麟児が現れる。

キリングG、ある日の放課後の、扉を開ける。

無限に広がっているはずの夕方の風景。

現実が、姿を現す。

速見がクラウチングの体勢から、スタートを切る。

走る速見の周りを取り囲む現実達。(0:17)

速見

俺は知っている。

現実

帰ったはずの、

現実

部員の姿、

速見

知っている、

現実

教室で、

速見

知っている、

現実

顧問の悪口、

速見

知っている、

現実

練習もせず、

速見

知っている、

現実達

……熱量差。

速見

……知っていて、

現実

……彼は走る。

現実

何かから、

現実

逃げるように。

速見、扉を開ける。

速見と明日香、華麗に立ち位置を換える。

明日香、笑顔を浮かべながら様々な人と交流する。

全部聞こえてる。

過度な期待、

妬み、

嫉み、

聞こえてる、

「良い子ちゃん」

聞こえてる、

風魔

感じている。

風魔、様々なポーズをとる。

勉、扉を開ける。  
勉と風魔、華麗に立ち位置を換える。

現実達

この立ち位置。

現実

…手放せないでいる。

勉

分かっていて。

現実

「頼りになる」

勉

分かってる、

現実

「ありがとー」

勉

分かってる、

現実

「宿題見せてー」

勉

ちゃんと分かってる。

勉、ひたすらノートに何かを書く。

明日香と勉、華麗に立ち位置を換える。

明日香、扉を開ける。

現実達

笑い声で、掻き消すように。

現実

…彼女は笑う。

明日香

…聞こえながら。

現実

「仕切り屋じゃん？」

明日香

聞こえてる、

現実

「先生ウケ」

明日香

聞こえてる、

現実

「良い子ちゃん」

現実

結局は見えないフリ。

現実

…何も出来ないから。

現実

見ている。

現実達

光。

現実

見ている、

現実

楽しそうな笑顔、

現実

見ている、

現実

大きな声、

現実

教室で、

現実

いつも見ている。

ゲス川、『ザ・秘宝』を読む。

風魔とゲス川、華麗に立ち位置を換える。

風魔、扉を開ける。

現実

イメージを重ね着

現実

…また、纏う。

風魔

感じている。

現実達

キャラクター。

現実

…周りから纏わされる、

風魔

感じている。

現実

「次は何を」

風魔

感じている、

現実

ひょうきん者、

風魔

感じている、

現実

「何か面白いこと」

風魔

感じている。

現実

「次は何を」

現実 ここにある。  
現実 格差。  
現実 出来ない自分。

ゲス川、扉を開ける。  
ゲス川と麒麟児、華麗に立ち位置を換える。  
麒麟児、スリッパを振るう。

麒麟児 18歳、私、ヒーローの条件について考える。  
風魔 格好いいとか？  
明日香 可愛いとか？

速見 スポーツが出来るとか？

勉 勉強が出来るとか？  
麒麟児 実際に、そういう子が、ヒーローになる。Gを殺していかなきゃ  
…、学校で、生きてはいけないの。

現実 麒麟児さんはそんなこと言わないよね？  
現実 麒麟児さんならやってくれるよね？  
現実 麒麟児さんらしくないぞー。  
現実 麒麟児さん。  
現実 ねえ、麒麟児さんは、ちゃんとG、殺すよね？

ゴキブリを潰す音がする。  
現実達の内、7匹のG達が、ゴキブリに変態する。  
その他はG殺し上位陣の姿となり、麒麟児とG達を取り囲み、  
戦う。

麒麟児 ……無限に広がっていたはずの世界はもう狭く、…扉は小さ

くてくぐれそうもなく、どこにもつながってなんかない！ 天  
井は低くてぶつかりそうで、時計は私達を待ってはくれない！

だけどー！！

キリングGなら！

キリングGなら！

キリングGなら！

キリングGなら！

だけどキリングGなら！

キリングGが現れる。

麒麟児 キリングGなら、どんな相手も敵じゃ無い？ そう考えてた時  
期もあったよ、そりゃ。でもさ、現実ってそんな甘くないでし  
よ？

麒麟児、スリッパを振るう。

そして僕らは殺される。

私たちでは届かない、遥か高みへ立つために。

だけどそれは大切な死で！

大人になる上で誰もが通る！

大切な死で！

麒麟児、ゴキリンになる。

だけど！

見てしまった！

G × 全  
G × 1  
G × 2  
G × 3  
G × 4  
G × 全

麒麟児

ゴロリ

ゴイけん

ゴスンク

ゴカイ

G 達

G 達

ゴシッ  
ゴシッ  
ゴシッ



ゴクツブシ

あの時！

G達

見てしまった！

ゴクどう

俺達を殺してくれたゴキりんが！

G達

「自」分「自」身も！ 殺してしまう姿を！

キリングG

ゴキフリを潰す音がする。  
キリングG、傷つく。  
世界は赤く染まり、上位陣は去る。

ゴキりん

ゴキりん…。負けてちゃダメなんだ…！ 飲み込まれてちゃダメなんだ…！ 麒麟児じゃ…、ダメなんだよ！ ゴキりん…！  
は？ 誰ですか？ 貴女。  
音楽、止まる。  
ゴキフリを殺す音がする。  
世界は再び赤く染まり、G達は倒れる。

ゴキりん

第10話。Gは殺す。

【#10 Gは殺す】

新たな音楽。

Music by te.

「欲は全ての言葉を話し、全てを演じ、無欲者すら『演』ずる。」

ゴキりん

そう…。Gは殺す。

死んだカマキリの腹から、ハリガネムシが這い出るように、殺したはずのGから、尚も「自我」が生まれ、ゴキりんに絡みつく。

…ホントに、…ホントにそれで良いの？  
は？ 何が。何か言いたいことでも？  
キリングGなら…、キリングGなら、黙って殺されたりしなかった。  
は？ 何、キリングGって…。やめてよ。  
ホントに忘れちゃったの…？  
忘れたも何も、最初から知りませんけど？  
目そらすのやめなさいよ…。

は？ 意味分かんない。何なの？ やめてよ！ ウチらは黙って死んでりやいの！ 私らゴキフリだよ！？ 分かるでしょ！？  
分かんないよ…。

…分かれよ。それくらい分かれよ！ もう18だよ？ ゴキブリはゴキフリらしく、日陰で死んでりや良いの！  
ゴキりん、スリッパを振るい、自我のしがらみを切り倒す。

ゴキりん

ホントは嫌い。みんな嫌い。野菜嫌い。キノコ嫌い。魚嫌い。あの子嫌い。数学嫌い。理科嫌い。あいつの声嫌い！ だから教室嫌い！ 大っ嫌い！ 甲高い笑い声が嫌い！ 机に出して鏡が嫌い！ そもそも学校嫌い！ みんな嫌い！ 全部嫌い！ 全部、全部嫌い！ ……嫌いだらけの自分が！ 一番嫌い。——ツ変身ツ！……

まばゆい光が、ゴキリンを包む。

ゴキリン、麒麟児になる。

G殺しの上位陣、現れる。

キリングGが起き上がっていく。

麒麟児

麒麟児になる時、いつもあいつが見ている！扉の奥で、知らない誰かがほくそ笑んでる！！

G達

あの日、僕らはゴキブリだった！ 憚られようと、疎まれようと！ 僕らはゴキブリだった！ 何者にも負けない！ 強い意志！！

キリングG

麒麟児

誰…、一体、誰なの！？

キリングG

…キリングG。…忘れちゃった？

麒麟児

…忘れたも何も最初から…、——ッ！

キリングG

ゴキブリだった。

倒れていた麒麟児が起き上がっていく。

麒麟児

…何？ …誰？ …誰なの！？

キリングG

時は流れ僕たちを、取り巻く世界は変わってく。ゆとりの汚名も国の借金も、地球環境も老人も、消えることない放射能も、全部！

麒麟児

崩れ落ちる麒麟児。

キリングG

…背負って生きていく。…Gを殺さずに生きるには、この世界は辛すぎます…。…だから僕ら！

キリングG

恐れるものは何もなかった。あの日、僕らは少女だった。

G達

生きていくために必要な、Gの殺し方を教わった…！

キリングGに呼応して、ゴキブリ達は再び立ち上がり、群読する。

Gによる群読

誰よりも高い木に登って！

屈託ない笑顔を浮かべ！

ドラングリと葉っぱの貨幣を大事そうにしまい込む！

あの日、僕らは少女だった！

親父・ママ

現実

そう。それでいいの。

さあ！ もう一度！ もう一度！ もう一度！ もう一度！

肉屋の親父と、ママさんバレー選手も現れ、現実となる。

一つのGの塊から、G殺しの上位陣が分離し、彼らは現実となる。

麒麟児はスリッパを振るって行く。  
ゴキブリ達は倒れ、舞台は赤く染まっ  
取り巻く現実達は、恍惚とした表情を見せる。

麒麟児

みんな死んじやえ。

ママさんバレー

天才だわ…。あんなにGを殺せるなんて！

キリングG

少女は…、Gを殺すキリングマシン。麒麟児となつたんだ。

肉屋の親父

G殺しの天才児！ 麒麟児だ…！

全員

麒麟児だ！！ ♪麒麟児！ 麒麟児！ 麒麟児！ ♪

麒麟児

そう、私はG殺しの天才児…。麒麟児。Gは殺す！

麒麟児はスリッパを振るって行く。

静寂。

麒麟児

殺す！ 殺す！… 殺す！… 殺す！…

マイクが照らされる。

振るうたびに鳴り響く音すら、乾き果てる。

マイク

そして…、物語はクライマックスへ。

それでも現実たちの嬌声だけは、いやに湿っていて耳を突く。

音楽。

キリングG

ゴキりん…。

Music by *6daysofstatics* [Go Complex]

麒麟児

殺す…！… 殺す…！…！ 殺す…！…！…！

キリングG

ゴキりん！

マイク

麒麟児

Gは！

さあ、まもなく、平成〇〇年度前期中間「裏」考査が、始まる  
うとしております。着々とアップを進める有力選手達。まずは  
事前インタビューからどうぞ。

キリングG

…。

麒麟児

…Gは殺す。

キリングG

…。

麒麟児

…もう、出てこないですよ。

【インタビュー風】(0:13)

選手達が順次照らされていく。

麒麟児、キリングGに向かってスリッパを振り上げる。

速見

え？ 速さの秘訣？ そんなの、聞いて何になるっていうんだ。そんなことより、この俺の、髪型の秘訣、聞いていかないか？ え？ 興味無い？

風魔

何？ 影分身をやってみろ？ いいだろう。忍法、影分身！ 風魔、影分身をする。分身達、去る。

風魔

どうだ。

勉

聞いて下さい。あの、戦闘力の、数値化に成功しました。今からちょっと計ってみたいと思います。えー、速見、5。低っ。

明日香

わたあ！！！！ わたたたたた！！！！ わたあ！！！！ 頑張ります。

明日香を照らしていた照明、消える。

マイク

各選手、気合いの入った一言でした！ え？ 一番大事なあの人のコメントがないって？ 流石お目が高い。もちろんちゃーんとありますよ？ それではどうぞ！ 「あの人」からのコメントです！

ゲス川が照らされる。

ゲス川

又フフ。ん？ あ、ちょっと何撮ってるんですかー。え、裏考査？ あ、今日なんですか？ いやー、ごめんなさい。全然、

存知上げず。そんなことより『ザ・秘宝』、今月号。

ゲス川を照らしていた照明、消える。

マイク

はい、ジョークというやつですね。楽しんで頂けましたでしょうか。ごめんなさい。あ、そろそろ時間ですね？ 休憩の時間は終わりです。じゃあ、いきますか。第11話、G殺しの「裏」考査！

### 【#11 G殺しの「裏」考査】

G殺し達、飛び出す。(1:33)

次々とGを殺していく上位ランカー達。

マイク

さーあ、始めました平成〇〇年度前期中間「裏」考査！ 誰もがこの日を待っていた！！ 司会は私、おかつぱ頭のかっぺ野郎！ 「コケシと言われて16年。「コケシじゃないよ、マイクだよ」橋マイクがお届けいたします！ 簡単にルールを説明、する前にもうじゃんじゃん殺しちゃってるので、説明は省略。殺せー、殺せー！！ Gをー、殺せー！！

事前インタビューの様子に戻る(2:00)

速見

Gを殺してどうなるかって？ 馬鹿言わないで下さいよ。あんな奴ら、のさばらして良い訳ないでしょ？

風魔

Gを殺すのが悪いこと？ 馬鹿を言うな。そうやって何でも認めれば良いってもんじゃない。

ゲス川

いや、我々も殺そうとはしてるんですよ？ ただちよつと殺すのが下手で、残っちゃってるっていうか？

勉

Gを殺さないなんて、墮落した人間そのものですよ。わたあ、し、底辺とか耐えられないんで！

明日香

インタビュー、終わる。(2:27)

インタビューが終わっても、明日香、残る。

マイク

底辺？

明日香

底辺でしょ？ あいつらとか。

マイク

あいつら？

明日香

Gを殺せないやつら。

明日香

底辺があるってことは、頂点もあるってことですか？

明日香

……ああ。そうなのかもね。

明日香、去る。(2:40)

マイク

思い起こせば6歳の頃。あの時はヒーローが駆けつけてくれたんですよ。黒いヒーロー。…だけど今は、…ヒーローなんて、いないですよ。…ハハ。

G殺しの上位陣達が舞台後方、上段へ現れる。

速見

速さが全てなんだ！ 速くない俺に価値なんてない！

風魔

道化と呼ばれて何が悪い！ クズのままよりマシじゃないか！

勉

偏差値さえあれば全てが上手くいくんだよお！

明日香

良い子上等よ！ 良い子なんだから良いに決まってるじゃない！

い！

麒麟児

生きていく上で、Gなんて邪魔でしょ？ Gを殺せば、少なくとも周りと上手くやっていける。違う？

G達が現れる。

G達とゴキブリ殺し達が集まって、巨大なGを作っていく。

マイク

ああ！ 何だ！ 何が起きてる！？ あれは何だ！！ 皆さ

ん！ 見て下さい！！！！ ゴキブリです！ 巨大なGです！！！！

G達が集まって、巨大なGとなりました！ あれは…、

……GAKKOU！！ 学校！ 学校です！！

学校が全てを飲み込んでいく。

麒麟児

仕方ない。仕方ない事なの。だってこれが、学校で生きるってことですよ？

麒麟児、スリッパを振り上げる。

学校が、うねる。

麒麟児、スリッパを振り下ろす。

学校が、全てを飲み込もうとする。

麒麟児も、その一端に加わっている。

あああああああ！！！！ 誰か助けて——！！！！

マイク

あああああああ！！！！ 誰か助けて——！！！！

マイク、飲み込まれる。

音楽、変化。

Music by viridian 「ニュールンジャー」

全てを飲み込んだはずの、その中心点に、まばゆい光が差し込む。

学校が、押しのけられる。

学校  
カサ、カサカサ、カサー。

マイク  
…何だ？ …何が起きている！？

上段、キリングGが現れる。

キリングG  
…そう、飲み込まれてる場合じゃないよね。

麒麟児がゆっくりと立ち上がる。

麒麟児  
…誰、誰なの！？

キリングG  
…あの日の君だ。

全員、立ち上がる。

演出  
最終話！

麒麟児以外  
ヒーローはここにいた！

【#Last ヒーローはここにいた！】

麒麟児を残して、全員、しゃがみこむ。(0:23)

麒麟児  
…いないよ。ヒーローなんていないよ。だからなんなんだよ。輝  
く未来なんてない神様なんていないヒーローなんていない！

キリングG  
麒麟児  
キリングG  
現実達  
麒麟児

G達

麒麟児  
ゴロリ  
麒麟児  
ゴイケン  
麒麟児  
ゴシップ  
麒麟児  
ゴクどう  
麒麟児  
ゴクツブシ  
麒麟児  
ゴスンク  
麒麟児

だから！ …Gを殺して、私がヒーローになる。私は麒麟児。ゴキブリだった私は、ヒーローになった！ Gを殺すヒーローになった！

そうだね。それで良いんだよ。だったら！

でも、それだけじゃないから、君は苦しんでいるんでしょ？ アリノママデイイヨ。

—— ツ！ アアアアアアアア！！！！

G達、立ち上がり、麒麟児に襲いかかる。  
麒麟児、G達を殺していく。

ゴキ—！

おい、人の話はちゃんと聞けよ！

ゴキ—！

おい、ゴロゴロばっかしてんなよ！

ゴキ—！

おい、否定から入るのやめろよ！

ゴキ—！

おい！ 人の噂ばっか追ってんじゃねえよ！

ゴキ—！

おい！ すぐ威圧すんのやめろよ！

ゴキ—！

おい！ 生きるってのはな！ メシ食って寝ることじゃねえんだ！

ゴキ—！

何もせず！ 羨んでる暇なんてねえんだ！

7匹のG達、倒れる。

麒麟児

…ほら！ Gを殺して何が悪いの！ ダメな自分は否定しなさいよ！ ありのままの自分でいい？ ふざけんな！！ 否定して、否定して、否定して、私たちは成長していくんでしょ？ 自己否定を繰り返して！ …肯定していくんでしょ？

G達が起き上がってくる。

ゴスンク

自分を肯定するために、ダメな「自」分を殺していく。

コロリ

社会に受け入れられない、「G」を殺していく。

コクドウ

それは確かに正しいことだ。

G達

でも、そればかり意識して、ホントに大事なGまで、殺して

ないか？

麒麟児

大事な、G？

キリングG

君「自」身だよ。

全員

キリングG……

麒麟児を襲う現実の荒波。

キリングG

無限に広がっていたはずの世界はもう狭く…… 扉は小さくて、くぐれそうもなく、どこにもつながってなどいない！ 天井は低くてぶつかりそうで、時計は私達を待ってはくれない！！ …そんな風に、思っていないか？

荒波を切り裂く、キリングGの咆哮。

キリングG

扉を開ければ、そこは現実！

G

机！

G

椅子！

G

ロッカー！

G

黒板！

G

丸時計！

G達

誹謗中傷悪意！

キリングG

この扉は、ホントはどこにでもつながっているはずで……

G×半

砂漠汚染温暖化！

キリングG

どんな最低な未来へも！

G×半

自殺国債放射能！

キリングG

代わりに！

G達

光！！

キリングG

どんな最高な未来へも！ つながっているはずで……

学校になっていたG達や、G殺し達が立ち上がっていく。

キリングG

恐れるな！ 扉を開け！ あの日の君を呼び起こせ！ 恐れるものは何もなかった！ あの日！ 僕らは少女だった！

麒麟児が現実に向かっていく。

現実の壁が、容赦なく麒麟児を突き返す。

うめき声を上げながら現実に向かっていく麒麟児。

その姿はまさしく、ゴキブリそのもの。

全員

誰よりも高い木に登って！

屈託ない笑顔を浮かべ！

ドングリと葉っぱの貨幣を大事そうにしまい込む！

あの日、僕らは少女だった！

誰かの顔色を窺う必要などなく！

必要とあらば何者にもかじりつく！

そんな僕らは紛れもなく、ゴキブリだった！

周りの色に染まらない黒色、ゴキブリそのものだった！

あの日、僕らはゴキブリだった！

憚られようと！ 疎まれようと！ 僕らはゴキブリだった！

何者にも負けない！ 強い意志！！

ゴキブリだった！

そこにいるのは、ただの、ちっぽけな一人の少女。

ゴキりん

子どもの頃を思い出す。キリングGだった、子どもの頃を…。  
ヒーローだった、子どもの頃を思い出す！

ゴキりん、すさまじい咆哮と共に扉を開ける。

まばゆい光。

マイクが飛び出す。

マイク

キリングGだあああ！！！！

音楽、高鳴る。

キリングG、スリッパを振り上げる。

ゆっくりと、力強くスリッパを振り下ろすと同時に幕。